

附件 6

“铸魂强师，奋进有我”
师德主题教育征文比赛

青毡三世传薪火，教泽长流润九畹

姓 名：_____袁瑜珂_____

单 位：_____周口城市职业学院_____

职务/职称：_____党委办公室主任_____

通讯地址：_____河南省周口市建设大道东段 19 号_____

联系电话：_____18639070865_____

青毡三世传薪火，教泽长流润九畹

袁瑜珂

书房里那方褪色的青毡上，仍留有姥爷挥毫时滴落的墨痕。檀木镇纸下压着泛黄的宣纸，“教书育人”四个大字，遒劲有力，仿佛能穿透岁月，直击人心。那是我成为一名光荣的人民教师时，他为我写下的最后教诲。每当夜深人静，月光透过窗棂，洒在这方青毡上，我总想起姥爷生前常说：“教书育人是良心活，要用心做”。那宣纸虽已泛黄，但“教书育人”的信念却如薪火相传，这方浸润着三代人心血的青毡，也似绵延的薪火，激励我在教育的道路上不断前行。

一、藤编藏宝润初心

打从记事起，姥爷的藤编书箱就是我最神秘的宝藏。闲暇时，他便会轻轻打开那个古朴的书箱，里面装满了他保存的调皮学生写的检讨书、他亲手绘制的山水画，还有十余本泛黄的笔记本。翻开泛黄的纸页，工整的蝇头小楷记载着四十年教学生涯的体悟。我每每都踮起脚尖，好奇地窥视着箱内的世界，仿佛那里藏着无尽智慧和故事。书箱的一角，还藏着一本已经翻阅得破旧的《论语》，那是独属于我们俩的共读时光，去姥爷家，我总喜欢窝在姥爷怀里，听他轻声诵读，让我对书中的世界充满了无限的向往。

这也是我教育理想的萌芽，而那低沉的声音，也如同春风化雨般滋润着我的心田，让我在教育的道路上，始终坚守着一份纯真与执着。

据母亲回忆，在姥爷担任中学校长期间，24小时吃住在校。曾多次资助因家贫辍学的学生，他不仅用自己的工资为学生垫付学费，还时常邀请那些家庭困难的学生到自己屋里吃饭，给予他们生活上的关怀。他的无私与奉献，如同一盏明灯，照亮了学生前行的道路，也在我与母亲心中种下了爱的种子。那些被资助的学生，后来有的成为了医生，有的成为了教师，他们在各自的岗位上发光发热，将姥爷的爱心与教诲传递给更多的人。姥爷用实际行动践行着“教书育人”的初心，他的善举和爱心，如同那藤编书箱一样，历久弥新，永远温暖着人心。

二、兰畹承芳立师魂

受姥爷的影响，母亲也成为了一名光荣的中学教师，母亲说姥爷曾把最喜欢的兰花送给他，告诫他要“兰心蕙质，立德树人”。母亲也始终铭记姥爷的教诲，这么多年将兰花视为自己的精神图腾，无论搬几次家，都会养上一盆兰花，以此提醒自己不忘初心，坚守教育的神圣使命。在母亲的教学生涯中，她始终秉持着姥爷的教育理念，不仅传授知识，更注重培养学生的品德与修养。记得有一年，她得了急性阑尾炎，疼痛难忍，但仍坚持上完课，才

去医院接受治疗。她常同我说：“你只管好好教书，不要因为家里的私事耽误你的工作。”母亲以身作则，用实际行动诠释了“立德树人”的内涵，她的敬业精神和对学生的关爱，深深地影响了我，也让我更加坚定了从事教育事业的决心。在母亲的影响下，我也逐渐明白，教育不仅仅是传授知识，更是塑造灵魂、培养品德的过程。姥爷和母亲的事迹，如同那盆兰花一样，散发着淡淡的清香，滋养着我的心田。

三、薪火相传守初心

大学毕业后，我毅然决然地选择了成为一名教师，站在了三尺讲台上，面对着那一双双求知若渴的眼睛，我仿佛看到了曾经的自己和母亲年轻时的身影。我深知，自己肩负的不仅是传授知识的责任，更是传承姥爷和母亲那份对教育事业的热爱与执着。

在教学过程中，我始终将学生的成长放在首位，关注他们的身心健康，努力营造一个温馨、和谐的学习环境。我尝试着用姥爷和母亲曾经教导我的方式，去引导学生们树立正确的价值观，培养他们的品德与修养。每当看到学生们取得进步，或是听到他们真诚的感谢，我的心中都会涌起一股难以言表的满足感。

薪火相传，初心不改。我深知，自己在这条教育之路上还有很长的路要走，但我相信，只要心中有爱，有责任，就一定能够克服一切困难，将这份对教育事业的热爱与执着，继续传承下去。

办公桌上那盆九畹兰又吐新蕊，淡雅的香气萦绕着三代人的教育札记。忽然懂得，所谓"铸魂"，原是师者以心为烛，在时光长河里点亮一盏盏不灭的灯；所谓"强师"，便是让这抹烛光穿透岁月，照亮更多追寻真理的眼睛。教育世家的传承，恰似兰生幽谷，不求炫目于春光，但将清芬化作绵绵细雨，滋润着一代代破土的新苗。